

LA PIERA DE I ANZULITI (Maranese)

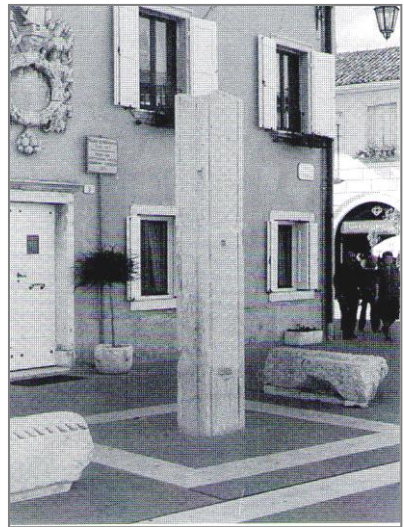
di Bruno Doria Rossetto

Metù a cussì a vista davanti el palasso de i Providituri, anca se la porta via un giosso de visuàl al panorama, la piera la sa contà tante più robe de quando la steva pusada par tera in quel angolo del campanil, (Torre Millenaria.)

El foresto che 'l riva a Maran el se domandarà del parché la ocupa un posto de prestigio. Nantre podemo contaghe che la xe del '400, e che la feva parte del portal nte la banda sud de la fortessa maranese. E che rabia, però, che me vien co li vedo sbassase posta podè lese la targheta: ma parché la 'mo metù a cussì in basso...

Se gera discusso un bel toco in Cumun.... prima de metela là, fin che se ga deciso che la veva de fa parte de l'aredamento nte

la piassa granda. Se veva parlò anca de meteghe sora qualcosa, e chi proponeva de mete un leon, chi un anzoletto, po' la maggioransa la ga deciso de lassala cussì, spoiada. Ma che storia la pol vé par ucupà un giogo cussì inportante. Se conta che oltra de vé ucupò un posto de lusso sul portàl che vardeva el mar, la sia tanto ligada ai maranisi: la piera la tien na storia che la ne toca tanto più de vissin. Come go scritto in altre bande, le fameje de quela volta a Maran le gera sai numerose. I fioi i nasseva come raspi de ùa. Na fameja con diese fioi gera un fato normale, parché serte le riveva veghene quindese-vinti, anca se dopo ne muriva la metà: *pena nati i cascheva come piriti*, se diseva. Basteva un colpo de tosse o un mal de recia e povariti



te li vidivi in fila drento le cassette bianche, ucupà el posto nte la piera che stemo mensonando e po', ciapada la benedission, serte volte el bechin 'l ne cioleva suso anca do, e metue soto scajo el se incamineva coi ginituri longo l'alzere, fasendo un giro largo parché no gereva la strada pa' ndà in simiterio.

Eco, come che la colona in piassa alta tre metri na volta ciamada *piera del guerier*, la se ga vadagnò el nome de *piera de i anzuliti*. Prima de fa el gniovo ponte la steva distirada par tera su la banda destra prima de ndà su a spetà de gesse doprada in quii tristi muminti de pianto, comoditae anca par i veci che i ndeva sentasse a contassela. Ma in quii ani la serviva anca par schissà le orcole, piculi muluschi che se ciaveva in paluo. Se li pesteva con un godolo posta gavaghe el bon pa' dopo magnalo.

Sti veci, sentai là, chissà trope ocasion de parlà che i varà vesto, de contà i pianti che la piera la gera stada tistimone. Bisogna no desmentegasse che la xe stada metù a in quel giogo dopo butae zò le mure, che la ga un valor storico, e trovo sia

giusto zontaghe anca quel afetivo, dal momento che par scuasi un secolo la ga servio come catafalco par pusà e benedì le piccole salme.

<<Zenero>> fa un zorno me madona Aneta, navantasiè ani ancuo, vintidò dopo veghe donò un rene a me cugnò Albino. <<Co muriva la zente granda la compagnevomo in simiterio con le barche a rimi, parché no gereva fata ncora la strada. I fioi, invissi, dopo pusada la cassetta sora la piera e ciapada la benedissìon dal piovan, el bechin la cioleva e passò el ponte, el vanteva l'alzere insieme i ginituri e qualchi parente.

Ultimamente, gera la Vienda che la giuteva el piovan a fa serte robe, in quii ani invissi gereva la Dumitila. Co muriva un fantulin, gera ela che la ndeva pa' le case a ciamà le fiole. La ciameva sol quele che le veva fato la prima cumuniòn col vistito bianco. Le furtunae no le vedeva l'ora che 'l piovan el ghe vissi fato la crose sora la cassetta che 'l bichin la ciolissi in spala e la portissi in simiterio. Pena che 'l spariva de oltra el ponte, la Dumitila la ne porteva indrumàn in ostarìa "American Bar", la del Berto, e pena sentae la ne sporzeva el bicerin de crema marsala con i biscoti.>>

<<Ma alora, valtre, co muriva un ciceto gera na granda festa>> vevo dito, provocandola, anca parché volevo che la cuntinuissi...

<<Te conto questa, zenero>> fa subito ela. <<Ntel 1928, proprio l'ano che i ladri in cesa i ne veva robò i brassi de San Vio, la setemana dopo me agna Rusina la veva partorio i gemei e puchi zurni dopo ghe gera morta la fantulina. Finalmentre, dopo tanto xe rivò el me turno, vevo pensò, parché vevo vesto la fortuna de fa la cumunion col vistitin bianco. E cussi, finio el funeral gerevomo ndàe de corsa là de Berto a magnà i biscoti tociài nte la marsala. Dopo finio, a casa trovo me mare disperada che pianzendo la disi: <<Povro fradel, no basteva la fia, anca el fio el veva de perde: che disgrassia che ghe xe tocò... perde do fioi in un colpo sol.>> Pena capio che gera morto anca l'altro me cusin, spalancada la porta, duta contenta gero ndada in visinal sigando: *"Alè, fiole, anca doman se magna biscoti e se bivi la marsala!"* No vevo gnanca finio la frase che me sinto rivà la sberla sul muso. Me pare che 'l veva seguio la sena e capio come che steva le robe: "Faustina, ma parché te ghe ga do a la fiola! Ma co' te vol che la capissa povra fantulina" el ghe veva sigò.

<<Co penso a quii tristi muminti, zenero, te sa che me par de sintì ncora el savor de la sberla de to nona Faustina.